

目次

ごあいさつ	わらべ館館長 国森 洋	1
特別寄稿	自動演奏される童謡や唱歌について	
	オルゴールの事例を中心に	
	京都市立芸術大学日本伝統音楽研究センター客員研究員 上野 正章	2
論 考	歌唱共通教材は授業でどのように教えられているのか	
	富山大学学術研究部教育学系講師 多賀 秀紀	14
トピック	黒部みねぞうとは誰かー鳥取生まれの音楽家を掘り起こしてー	
	地域研究家 内田 克彦	26
	総合的な探究の時間における「安来節演芸館来場者倍増計画」	
	島根県立安来高等学校教諭 広戸 茉莉	36
わらべ館活動報告	『新日本小學唱歌』について	
	わらべ館専門員 平緒 佐和	45
わらべ館事業報告	①講演会 ②企画展 ③専門員による講演・講座等 ④今月のいっぴん	
	⑤イベント	54
施設紹介	「北原白秋生家・記念館」(福岡県)	72
	「わらべ館」	74
編集後記	編集委員 榎田 祐子	78