

# 大江山

石原和三郎 作詞  
田村 虎蔵 作曲

活発に (♩ = 112)

1. むげ かん しじ 一 た ん ば の おら おい え や ま  
2. げけ かんら しじい の は た な い だ し よ かの しき ど お て て く ん み の ど くの ら げ  
3. けお おねど えてろ き た な や ま だ ま う ど かに い う の う き 一 の 一  
4. おか おねど えてろ き た な や ま だ ま う ど かに い う の う き 一 の 一  
5. おか おねど えてろ き た な や ま だ ま う ど かに い う の う き 一 の 一  
6. おか おねど えてろ き た な や ま だ ま う ど かに い う の う き 一 の 一

ひい みまよめ  
ときちえろで  
のおなよいた  
一いぎ一く  
たよみうかみ  
かくちたぶや  
らもをえとこ  
を一一のにに  
ぬできおみか  
すかりおをえ  
みけひさかり  
ゆたらわたけ  
くりきぎめり

おと やしすひ  
にきまてすと  
どのぶんめり  
も一し一て一  
おみすどおの  
おかがうにこ  
くどたじをら  
一のにが一ず  
こみみかよき  
もこをしいり  
りとやらつこ  
いのつにぶろ  
てりしてしし

みおけあおしゅ  
やうわかいて  
こけしおのん  
に一きに一  
でもやあなど  
てうまおかう  
はしやおよじ  
一て一にりの  
こおふあとく  
どにかつりび  
もたきまいを  
らいたりだと  
やじにてすり

## 大江山

石原和三郎 作詞

一、昔、丹波の 大江山、  
鬼ども、多く籠りいて  
都に出ては 子供等や、  
人の宝を 盗み行く。

二、源氏の大将 頼光は、  
時の帝の みことのり、  
おうけ申して 鬼退治、  
勢よくも 出かけたなり。

三、家来は名高き 四天王、  
山伏姿に 身をやつし、  
険しき山や 深き谷、  
道なき道を 切り開き。

四、大江の山に 来て見れば、  
酒呑童子が 頭にて、  
赤鬼・青鬼 集りて、  
舞えよ歌えの 大騒ぎ。

五、かねて用意の 毒の酒、  
勧めて鬼を 酔い潰し、  
笈のなかより 取り出だす。  
鎧・兜に 身を固め。

六、驚き惑う 鬼どもを、  
一人残らず 斬殺し、  
酒呑童子の 首を取り、  
目出度都に 帰りけり。