

兎

石原和三郎 作詞
田村 虎蔵 作曲

面白げに (♩ = 72)

1. う さ め う さ め う さ め う さ め ん お ま え の み み は 一
 2. う さ め う さ め う さ め う さ め ん お お ま え の み け い い ほ
 3. う さ め う さ め う さ め う さ め ん お お ま え の み ま え の ま え あ し

どう して そ ん な に な が い の み 一 み よ み み よ
 どう して そ ん な に な わ る の け い ろ よ い ろ し
 どう して そ ん な に み じ か い の あ 一 し よ あ し よ

わ た し の み み は か す か な お と も き こ え る た め に
 わ た し の い ろ は の や ま や お く さ き に ま ぎ れ る た め に
 わ た し の あ し は け わ し さ か も か け あ が る た め

兎

石原和三郎 作詞

一、「兎 兎、兎さん

お前の耳は、

どうしてそんなに長いの。」

「耳よ耳よ、わたしの耳は、

かすかな音も、聞えるために」

二、「兎 兎、兎さん、

お前の毛色は、

どうしてそんなに変わるの。」

「毛色よ色よ、わたしの色は、

野山や草木に、紛れるために。」

三、「兎 兎 兎さん、

お前の前足、

どうしてそんなに短いの。」

「足よ足よ、わたしの足は、

険しい坂も、駆け上るために。」