

◆令和2年度 童謡・唱歌収蔵資料一覧

| No. | タイトル | サブタイトル | 著者 | 編集・監修 | 発行所 | 発行年 | 発行月日 | 備考 | 郷土の音楽家関係 | 写真 |
|-----|-------------------------------------|---------------------|--|--|-----------|------|------|---|-----------------------|---|
| 1 | 小学生の音楽6 | | 小原光一 ほか17名 | 編集:杉本竜一、富澤裕、藤原道山ほか 監修:小原光一、飯沼信義、浦田健次郎 | 教育芸術社 | 2020 | 0210 | 小学校音楽科教科書。教科書番号音楽602。「われは海の子」「夏は来ぬ」等31曲掲載 | 岡野貞一作曲「おぼろ月夜」「ふるさと」掲載 |  |
| 2 | 音楽のおくりもの6 | | 新実徳英 ほか21名 | 編集:伊野義博、金谷昌治、金子健治ほか 監修:新実徳英 | 教育出版 | 2020 | 0120 | 小学校音楽科教科書。教科書番号音楽601。「われは海の子」「荒城の月」等40曲掲載 | 岡野貞一作曲「おぼろ月夜」「ふるさと」掲載 |  |
| 3 | 童謡対話劇2 | 椿の首かざり 居眠り天狗 | 小松總一郎 | | 日本出版社 | 1923 | 0420 | 池村光太郎作曲「椿の花の首かざり」「居眠り天狗」楽譜掲載 | |  |
| 4 | 私の部屋ビズNo.39 秋号 第27巻第5号 通巻159号 | インテリア& ガーデン | | 矢木波奈子 | 婦人生活社 | 1998 | 1001 | 瀧廉太郎記念館(竹田市)が紹介されている。故・筑紫哲也(当時の名誉館長)のコメントもあり | |  |
| 5 | コロムビアレコード | どんぐりころころ、すずめの学校 | 青木存義/ 作詞・染田貞/ 作曲 清水かつら/ 作詞者・弘田龍太郎 | 佐々木すぐる・山口保治/ 編曲 | コロムビアレコード | 不明 | 不明 | 伴久美子・青い鳥児童合唱団/歌唱、小宮山幸子・ひばり児童合唱団/歌唱、レコード番号C155 | |  |
| 6 | コロムビアレコード | 汽車ポッポ、夕やけ小やけ、ゆりかごの歌 | 宮原薫/作詞・草川信/作曲 中村雨虹/作詞・草川信/作曲 北原白秋/作詞・草川信/作曲 | 海沼實/編曲 | コロムビアレコード | 不明 | 不明 | 川田正子・ゆりかご会/歌唱、川田孝子/歌唱、大道道弓・小西悦子・ゆりかご会/歌唱、レコード番号C27 | |  |
| 7 | コロムビアレコード | 小鳥のポルカ、蝶々のヘリコプター | 武鹿悦子/ 作詞・中田喜直/ 作曲 野田しげみ/ 作詞・海沼実/ 作曲 | | コロムビアレコード | 不明 | 不明 | 安田祥子・コロムビアひばり合唱団/歌唱、川田美智子・鈴木弘子・コロムビアゆりかご会/歌唱、レコード番号C261 | |  |
| 8 | ビクターレコード | 砂山、あめふり | 北原白秋/ 作詞・中山晋平/ 作曲 北原白秋/ 作詞・中山晋平/ 作曲 | | ビクターレコード | 不明 | 不明 | 平井英子/歌唱、平井英子/歌唱、レコード番号51821 | |  |

| No. | タイトル | サブタイトル | 著者 | 編集・監修 | 発行所 | 発行年 | 発行月日 | 備考 | 郷土の音楽家関係 | 写真 |
|-----|-----------------|------------------------------------|---|--------|---------------|-----|------|--|----------|---|
| 9 | コロムビアレコード | からたちの花、 子守歌 | 北原白秋/ 作詞・山田 耕筈/作 曲、山田耕 筈/作曲 | | コロムビアレ コード | 不明 | 不明 | 藤原義江/歌唱・山田耕筈/伴奏、藤原 義江/歌唱・山田耕筈/伴奏、レコード 番号25167-A | |  |
| 10 | コロムビアレコード | 牧場の朝、大地 の歌 | サトウハチロー/ 作詞・海沼 実/作曲、杉 村楚人冠/ 作詞・船橋 栄吉/作曲 | 海沼實/編曲 | コロムビアレ コード | 不明 | 不明 | 川田孝子・コロムビアゆりかご会/歌 唱、川田孝子・コロムビアゆりかご会/ 歌唱、レコード番号C239 | |  |
| 11 | ビクターレコード | 雀、こんこん子 狐 | 野口雨情/ 作詞・中山 晋平/作曲、 濱田廣介/ 作詞・中山 晋平/作曲 | | ビクターレ コード | 不明 | 不明 | 平井英子/歌唱・中山晋平/伴奏、平井 英子/歌唱・中山晋平/伴奏、レコード 番号50536-A | |  |
| 12 | コロムビア童謡レ コード | きんたろう、い つすんぼうし | 石原和三部 /作詞・田村 虎蔵/作曲、 巖谷小波/ 作詞・田村 虎蔵/作曲 | 鈴木琳蔵 | コロムビアレ コード | 不明 | 不明 | 田端典子歌/歌唱、伴久美子/歌唱、レ コード番号C68 | |  |
| 13 | コロムビア童謡レ コード | HAMABE NO UTA, KOJO NO TSUKI | VIOLONCEL LO SOLO by MAURICE MARECHAL With Piano | 山田耕筈 | コロムビアレ コード | 不明 | 不明 | VIOLONCELLO SOLO by MAURICE MARECHAL With Piano、レコード番号 J5537 | |  |
| 14 | ツル印レコード | 青い目の人形、 雀のお手まり | 野口雨情/ 作詞・本居 長世/作曲、 北原白秋/ 作詞・本居 長世/作曲 | | ツル印レコー ド | 不明 | 不明 | 本居貴美子/歌唱・本居長世/ピアノ、 本居みどり/歌唱・本居長世/ピアノ・吉 田晴風/尺八、レコード番号B-174 | |  |
| 15 | コロムビアレコード | 花かげ、傘日繪 | 大村主計/ 作詞・豊田 義一/作曲、 大村主計/ 作詞・豊田 義一/作曲 | 海沼實/編曲 | コロムビアレ コード | 不明 | 不明 | 川田正子/歌唱・コロムビアオーケスト ラ、川田孝子/歌唱・コロムビアオーケ ストラ、レコード番号C25 | |  |
| 16 | コロムビアレコード | エンゼルはいつ でも、おいでよ ピーターパン | サトウハチ ロー/作詞・ 茶川也寸志/ 作曲、浅野碧 作/作詞・富 田勲/作曲 | 富田勲/編曲 | コロムビアレ コード | 不明 | 不明 | 川田孝子・ゆりかご会・コロムビアオー ケストラ、土屋道典・小牟禮利郎・ゆり かご会・コロムビアオーケストラ、レコー ド番号C203 | |  |

| No. | タイトル | サブタイトル | 著者 | 編集・監修 | 発行所 | 発行年 | 発行月日 | 備考 | 郷土の音楽家関係 | 写真 |
|-----|-------------|---------------------|---|------------------|-----------|-----|------|---|----------|---|
| 17 | コロムビアレコード | さかみち、とんがり帽子 | 菊田一夫/作詞・海沼實/作曲、菊田一夫/作詞・古関裕而/作曲 | | コロムビアレコード | 不明 | 不明 | 川田孝子・ゆりかご会・コロムビアオーケストラ、川田正子・ゆりかご会・コロムビアオーケストラ、レコード番号A294 | |  |
| 18 | コロムビアレコード | 花かげ、絵日がさ | 大村主計/作詞・豊田義一/作曲、大村主計/作詞・豊田義一/作曲 | 海沼實/編曲 | コロムビアレコード | 不明 | 不明 | 伴久美子・コロムビアレコード、安田祥子・コロムビアレコード、レコード番号C25 | |  |
| 19 | コロムビアレコード | 月の砂漠、かわいい魚屋さん | 加藤まさを/作詞・佐々木すぐる/作曲、加藤省吾/作詞・山口保治/作曲 | 海沼實/編曲 | コロムビアレコード | 不明 | 不明 | 安田愛子・川田孝子・小西悦代・コロムビアオーケストラ、小西悦代・井上喜美子・ゆりかご会・コロムビアオーケストラ、レコード番号A295 | |  |
| 20 | コロムビア童謡レコード | さかみち、とんがり帽子 | 菊田一夫/作詞・海沼實/作曲、菊田一夫/作詞・古関裕而/作曲 | | コロムビアレコード | 不明 | 不明 | 川田正子・ゆりかご会・コロムビアオーケストラ、川田正子・ゆりかご会・コロムビアオーケストラ、レコード番号A294 | |  |
| 21 | コロムビアレコード | 汽車ポッポ、夕やけ小やけ、ゆりかごの歌 | 宮原薫/作詞・草川信/作曲、中村雨虹/作詞・草川信/作曲、北原白秋/作詞・草川信/作曲 | 海沼實/編曲 | コロムビアレコード | 不明 | 不明 | 川田正子・ゆりかご会・コロムビアオーケストラ、川田孝子、大道真弓・小西悦代・ゆりかご会・コロムビアオーケストラ、レコード番号A348 | |  |
| 22 | コロムビアレコード | あの子はたあれ、おさるのかごや | 細川雄太郎/作詞・海沼實/作曲、山上武夫/作詞・海沼實/作曲 | | コロムビアレコード | 不明 | 不明 | 松永園子・コロムビアオーケストラ、大道真弓・ゆりかご会・コロムビアオーケストラ、レコード番号A347 | |  |
| 23 | コロムビア童謡レコード | みかんの花咲く丘、蛙の笛 | 加藤省吾/作詞・海沼實/作曲、斎藤信夫/作詞・海沼實/作曲 | | コロムビアレコード | 不明 | 不明 | 川田正子・コロムビアオーケストラ、川田正子・川田孝子・ゆりかご会・コロムビアオーケストラ、レコード番号A318 | |  |
| 24 | コロムビア童謡レコード | 靴が鳴る、雀の學校 | 清水かつら/作詞・弘田龍太郎/作曲、清水かつら/作詞・弘田龍太郎/作曲 | 仁木他喜雄/編曲、奥山貞吉/編曲 | コロムビアレコード | 不明 | 不明 | 香取みほ子・高橋祐子・狩谷和子・コロムビアオーケストラ、二葉あき子・高橋祐子・コロムビア児童合唱団・コロムビアオーケストラ、レコード番号A44 | |  |

| No. | タイトル | サブタイトル | 著者 | 編集・監修 | 発行所 | 発行年 | 発行月日 | 備考 | 郷土の音楽家関係 | 写真 |
|-----|--------------|----------------------|---|-----------------|-----------|-----|------|--|----------|---|
| 25 | コロムビアこどもレコード | さかみち、とんがり帽子 | 菊田一夫/作詞・海沼實/作曲、菊田一夫/作詞・古関裕而/作曲 | | コロムビアレコード | 不明 | 不明 | 川田正子・ゆりかご會・コロムビアオーケストラ、レコード番号C22 | |  |
| 26 | コロムビアレコード | 大地の歌、牧場の朝 | サトウハチロー/作詞・海沼實/作曲、杉村楚人冠/作詞・船橋栄吉/作曲 | 海沼實/編曲 | コロムビアレコード | 不明 | 不明 | 川田孝子・コロムビアゆりかご會・コロムビア合唱團・コロムビアオーケストラ、川田孝子・コロムビアゆりかご會・コロムビアオーケストラ、レコード番号C239 | |  |
| 27 | コロムビア童謡レコード | 土曜日の夜、夢のお馬車 | 斎藤信夫/作詞・海沼實/作曲、齋藤信夫/作詞・海沼實/作曲 | | コロムビアレコード | 不明 | 不明 | 川田孝子・大畑厚子・ゆりかご會・コロムビアオーケストラ、川田正子・コロムビアオーケストラ、レコード番号A466 | |  |
| 28 | コロムビアレコード | みんなでお掃除、めえめえ小山羊、花屋さん | 高橋掬太郎/作詞・海沼實/作曲、藤森秀夫/作詞・本居長世/作曲、高田三九三/作詞・海沼實/作曲 | 海沼實/編曲 | コロムビアレコード | 不明 | 不明 | 川田正子・ゆりかご會児童合唱團・コロムビアオーケストラ、川田正子・ゆりかご會児童合唱團・コロムビアオーケストラ、レコード番号A244 | |  |
| 29 | コロムビアレコード | あの子はたあれ、おさるのかごや | 細川雄太郎/作詞・海沼實/作曲、山上武夫/作詞・海沼實/作曲 | | コロムビアレコード | 不明 | 不明 | 松永園子・コロムビアオーケストラ、大道真弓・ゆりかご會・コロムビアオーケストラ、レコード番号A347 | |  |
| 30 | ビクターレコード | 青い目の人形、赤い靴 | 野口雨情/作詞・本居長世/作曲、野口雨情/作詞・本居長世/作曲 | | コロムビアレコード | 不明 | 不明 | 本多信子/管絃楽伴奏、本多信子/マンドリンオーケストラ、レコード番号B-150 | |  |
| 31 | コロムビアレコード | 月夜ばやし、子ども仲よし音頭 | 今井廣史/作詞・佐々木すぐる/作曲、今井廣史/作詞・海沼實/作曲 | | コロムビアレコード | 不明 | 不明 | 川田孝子・伴久美子・岡本敦郎・安西愛子・青い鳥児童合唱團・コロムビア合唱團・コロムビアオーケストラ、川田孝子・伊藤久男・安西愛子・ゆりかご會・コロムビア合唱團・コロムビアオーケストラ、レコード番号C134 | |  |
| 32 | ビクターレコード | 證城寺の狸囃子、砂山 | 野口雨情/作詞・中山晋平/作曲、北原白秋/作詞・中山晋平/作曲 | 飯田信夫/編曲、飯田信夫/編曲 | ビクターレコード | 不明 | 不明 | 日本ビクター児童合唱團、徳倉さだ子・坂田・村山・中村、レコード番号B-102 | |  |

| No. | タイトル | サブタイトル | 著者 | 編集・監修 | 発行所 | 発行年 | 発行月日 | 備考 | 郷土の音楽家関係 | 写真 |
|-----|-----------------|-------------------|-------------------------------|---------------------------|---------------|------|------|---|--|---|
| 33 | タイヘイレコード | ジングルベル、 きよしこの夜 | 福田しげる /作詞、緒 園涼子/作 詞 | 大森盛太郎/ 編曲、長谷川 堅二/編曲 | タイヘイレ コード | 不明 | 不明 | 田口幸子・金の鈴合唱団・タイヘイ オーケストラ、押尾高晴・金の鈴合唱 団・タイヘイオーケストラ、レコード番号 27-S157 | |  |
| 34 | 二年生の音楽 | | 文部省 | | 大阪書籍 | 1947 | 0515 | 「春」「シーソー」など22曲掲載。再版翻 刻：1950年1月25日発行 | |  |
| 35 | 二年生のおんがく | | 文部省 | | 日本書籍 | 1947 | 0515 | 「春」「シーソー」など22曲掲載 | |  |
| 36 | 音楽3 中等学校用 | | 中等学校 教科書 | | 中等学校教 科書 | 1946 | 0707 | 「子守歌」「野ばら」など13曲掲載 | |  |
| 37 | 四年生の音楽 | | 文部省 | | 東京書籍 | 1947 | 0715 | 「かすみか雲か」「田植」など22曲掲載 | |  |
| 38 | 高等科音楽 | | 文部省 | | 大日本圖書 | 1946 | 0620 | 「四季の月」「麥うち歌」など11曲掲載 | |  |
| 39 | しょうがくのおんがく 2 | | 小松耕輔 | | 大日本雄弁 会講談社 | 1954 | 不明 | 小学校音楽科教科書。教科書番号小 音241。「おともだち」「さくら」など38曲 掲載 | 岡野貞一作曲「春がき た」掲載 |  |
| 40 | 一ねんせいのおん がく | | 市川都志 春、松本民 之助、石桁 真礼生 | | 教育藝術社 | 1955 | 0605 | 小学校音楽科教科書。教科書番号小 音131。「いちねんせい」「おはよう」など 34曲掲載 | 岡野貞一作曲「ひのま る」、田村虎蔵作曲 「いっすんぼうし」掲載 |  |

| No. | タイトル | サブタイトル | 著者 | 編集・監修 | 発行所 | 発行年 | 発行月日 | 備考 | 郷土の音楽家関係 | 写真 |
|-----|-----------------|--------|--------------------|-------------------------------|-------|------|------|--|---|---|
| 41 | 二ねんせいのおんがく | | 市川都志春、松本民之助、石桁真礼生 | | 教育藝術社 | 1955 | 0605 | 小学校音楽科教科書。教科書番号小音231。「さくら」「ひばり」など32曲掲載 | 田村虎蔵作曲「だいこくさま」掲載 |  |
| 42 | 三年生の音楽 | | 市川都志春、松本民之助、石桁真礼生 | | 教育藝術社 | 1955 | 0605 | 小学校音楽科教科書。教科書番号小音344。「茶つみ」「せいくらべ」など40曲掲載 | 岡野貞一作曲「春の小川」「もみじ」掲載 |  |
| 43 | 四年生の音楽 | | 市川都志春、松本民之助、石桁真礼生 | | 教育藝術社 | 1955 | 0605 | 小学校音楽科教科書。教科書番号小音443。「かすみかかもか」「アマリリス」など38曲掲載 | |  |
| 44 | 五年生の音楽 | | 市川都志春、松本民之助、石桁真礼生 | | 教育藝術社 | 1955 | 0605 | 小学校音楽科教科書。教科書番号小音542。「夏は来ぬ」「朝はどこから」など39曲掲載 | |  |
| 45 | 六年生の音楽 | | 市川都志春、松本民之助、石桁真礼生 | | 教育藝術社 | 1955 | 0605 | 小学校音楽科教科書。教科書番号小音642。「メヌエット」「よろこびの歌」など36曲掲載 | 岡野貞一作曲「おぼろ月夜」「ふるさと」掲載 |  |
| 46 | 小学校おんがく2年 | | 信時潔ほか16名 | 編集:足羽章、小林つや江、中田喜直ほか 監修:信時潔 | 学校図書 | 不明 | | 小学校音楽科教科書。教科書番号小音2004。「ゆりかごのうた」「やぎさんゆうびん」など40曲掲載 | 足羽章が編集の一人。田村虎蔵作曲「だいこくさま」「いっすんぼうし」、岡野貞一作曲「はるがきた」掲載 |  |
| 47 | 小学校おんがく2年 | | 信時潔ほか17名 | 編集:足羽章、小林つや江、中田喜直ほか 監修:信時潔 | 学校図書 | 不明 | | 小学校音楽科教科書。教科書番号小音2013。「十人のいんでいあん」「ぶらんこ」など39曲掲載 | 足羽章が編集の一人。田村虎蔵作曲「だいこくさま」「いっすんぼうし」、岡野貞一作曲「はるがきた」掲載 |  |
| 48 | 標準しょうがくせいのおんがく1 | | 池内友次郎、木下保、有賀正助、穴戸馨 | | 教育出版 | 1963 | | 小学校音楽科教科書。教科書番号音楽1002。「ちょうちょ」「つき」など42曲掲載 | 岡野貞一作曲「日のまる」「ももたろう」掲載 |  |



| No. | タイトル | サブタイトル | 著者 | 編集・監修 | 発行所 | 発行年 | 発行月日 | 備考 | 郷土の音楽家関係 | 写真 |
|-----|--------------|--------|------------------------|-------|--------|------|------|--|---|---|
| 49 | 新版標準おんがく1 | | 音楽教育研究協会 | | 教育出版 | 1966 | | 小学校音楽科教科書。教科書番号音楽1011。「むすんでひらいて」「ぞうさん」など59曲掲載 | 岡野貞一作曲「ひのまる」「ももたろう」、保田正作曲「1ねんせいですひかりのこ」掲載 |  |
| 50 | 新版標準おんがく1ねん | | 音楽教育研究協会 | | 教育出版 | 1971 | | 小学校音楽科教科書。教科書番号音楽1050。「おうま」「かたつむり」など50曲掲載 | 岡野貞一作曲「ひのまる」掲載 |  |
| 51 | 一ねんせいのおんがく | | 市川都志春、石桁真礼生、畑中良輔、岡部多喜子 | | 教育芸術社 | | | 小学校音楽科教科書。教科書番号音楽1012。「めだかのがっこう」「なかよしこみち」など51曲掲載 | 岡野貞一作曲「ひのまる」「ももたろう」、田村虎蔵作曲「いっすんぼうし」掲載 |  |
| 52 | 二ねんせいのおんがく | | 市川都志春、石桁真礼生、畑中良輔、岡部多喜子 | | 教育芸術社 | | | 小学校音楽科教科書。教科書番号音楽2012。「おかあさん」「むしのこえ」など47曲掲載 | 岡野貞一作曲「はるがきた」、田村虎蔵作曲「だいこくさま」「きんたろう」掲載 |  |
| 53 | 新編あたらしいおんがく3 | | 柴田知常、平井康三郎ほか6名 | | 東京書籍 | 1964 | | 小学校音楽科教科書。教科書番号音楽3015。「ちゃつみ」「てるてるぼうず」など46曲掲載 | 岡野貞一作曲「春の小川」掲載 |  |
| 54 | おんがく1ねん | | 堀内敬三ほか12名 | 堀内敬三 | 音楽之友社 | | | 小学校音楽科教科書。教科書番号音楽1016。「ぶんぶんぶん」「めだかのがっこう」など45曲掲載 | 木村信之が編集の一人 |  |
| 55 | 統合版たのしいおんがく1 | | 松本民之助ほか4名 | | 音楽教育図書 | 1964 | | 小学校音楽科教科書。教科書番号音楽1014。「はたるこい」「おうま」など32曲掲載 | 岡野貞一作曲「ひのまる」「ももたろう」掲載 |  |
| 56 | 系統新しい音楽4 | | 井上武士ほか5名 | | 音楽之友社 | 1960 | 1225 | 小学校音楽科教科書。教科書番号音楽4010。「せいくらべ」「とんび」など22曲掲載 | |  |

| No. | タイトル | サブタイトル | 著者 | 編集・監修 | 発行所 | 発行年 | 発行月日 | 備考 | 郷土の音楽家関係 | 写真 |
|-----|-----------------|--------|---------------|-----------------|-------|------|------|---|-----------------|---|
| 57 | 小学生のおんがく1 | | 小原光一 ほか17名 | 小原光一、飯沼信義、浦田健次郎 | 教育芸術社 | 2020 | 0210 | 小学校音楽科教科書。教科書番号音楽102。「さんぽ」「しろくまのジェンカ」など47曲掲載 | 岡野貞一作曲「ひのまる」掲載 |  |
| 58 | 小学生の音楽2 | | 小原光一 ほか17名 | 小原光一、飯沼信義、浦田健次郎 | 教育芸術社 | 2020 | 0210 | 小学校音楽科教科書。教科書番号音楽202。「いるかはざんぶらこ」「タやけこやけ」など45曲掲載 | 岡野貞一作曲「はるがきた」掲載 |  |
| 59 | 小学生の音楽3 | | 小原光一 ほか17名 | 小原光一、飯沼信義、浦田健次郎 | 教育芸術社 | 2020 | 0210 | 小学校音楽科教科書。教科書番号音楽302。「茶つみ」「きらきら星」など43曲掲載 | 岡野貞一作曲「春の小川」掲載 |  |
| 60 | 小学生の音楽4 | | 小原光一 ほか17名 | 小原光一、飯沼信義、浦田健次郎 | 教育芸術社 | 2020 | 0210 | 小学校音楽科教科書。教科書番号音楽402。「ゆかいに歩けば」「赤いやねの家」など43曲掲載 | 岡野貞一作曲「もみじ」掲載 |  |
| 61 | 小学生の音楽5 | | 小原光一 ほか17名 | 小原光一、飯沼信義、浦田健次郎 | 教育芸術社 | 2020 | 0210 | 小学校音楽科教科書。教科書番号音楽502。「Believe」「冬げしき」など38曲掲載 | |  |
| 62 | 小学音楽おんがくのおくりもの1 | | 新実徳英 ほか21名 | 新実徳英 | 教育出版 | 2020 | 0120 | 小学校音楽科教科書。教科書番号音楽101。「ぶんぶんぶん」「うみ」など52曲掲載 | 岡野貞一作曲「ひのまる」掲載 |  |
| 63 | 小学音楽音楽のおくりもの2 | | 新実徳英 ほか21名 | 新実徳英 | 教育出版 | 2020 | 0120 | 小学校音楽科教科書。教科書番号音楽201。「虫のこえ」「村まつり」など45曲掲載 | 岡野貞一作曲「春がきた」掲載 |  |
| 64 | 小学音楽音楽のおくりもの3 | | 新実徳英 ほか21名 | 新実徳英 | 教育出版 | 2020 | 0120 | 小学校音楽科教科書。教科書番号音楽301。「ドレミの歌」「世界中の子どもたちが」など44曲掲載 | 岡野貞一作曲「春の小川」掲載 |  |

| No. | タイトル | サブタイトル | 著者 | 編集・監修 | 発行所 | 発行年 | 発行月日 | 備考 | 郷土の音楽家関係 | 写真 |
|-----|----------------------|-------------|-----------------------|-------|--------------------|------|------|--|------------------|---|
| 65 | 小学音楽音楽のおくりもの4 | | 新実徳英 ほか21名 | 新実徳英 | 教育出版 | 2020 | 0120 | 小学校音楽科教科書。教科書番号音楽401。「まきばの朝」「みかんの花さくおか」など42曲掲載 | 岡野貞一作曲「もみじ」掲載 |  |
| 66 | 小学音楽音楽のおくりもの5 | | 新実徳英 ほか21名 | 新実徳英 | 教育出版 | 2020 | 0120 | 小学校音楽科教科書。教科書番号音楽501。「茶色の小びん」「赤とんぼ」など42曲掲載 | |  |
| 67 | くるみ童謡百曲集 | | | 平岡照章 | 新興楽譜出版社 | 1956 | | 平岡照章作曲による楽譜集。小鳩くるみやくるみ児童合唱団が歌った作品などを中心に100曲掲載 | |  |
| 68 | ラジオ・テレビ・レコード現代童謡全集5 | | | 長田暁二 | 全音楽譜出版社 | 1958 | | 「お山のお猿」「子鹿のバンビ」など111曲掲載 | |  |
| 69 | 童謡作曲の仕方 | | 河村直則 | | シンフォニー楽譜出版社 | 1933 | 0303 | 河村直則(光陽)による童謡作曲に対する解釈、研究 | |  |
| 70 | 小学館のよいこ絵本 童謡画集ぎんぎらぎら | 葛原しげる童謡集 | | | 小学館 | 1958 | | 葛原しげるの作詞の童謡「ゆうひ」「きゅうぴいさん」「こぎのさけかい」「じゃんけんぼん」「はごろも」「すなのとんねる」の6曲が風間四郎や武井武雄らの絵とともに掲載 | |  |
| 71 | おさるのかごや | コロムビアの童謡絵本① | 山上武夫/ 詩・金井彦治/ 絵 | 芦谷光久 | コロムビア出版社 | 不明 | 不明 | 「おさるのかごや」が各番ごとに描かれているうたの絵本。「こをとるところ」も掲載 | |  |
| 72 | 美しい童謡 | ひかりのくに絵本 | 初瀬有紀/ 画 | | ひかりのくに 昭和出版株式会社 | 不明 | 不明 | 「おぼろづきよ」「ちょうちょ」「ほうほうほたる」「むしのこえ」「ゆき」掲載 | 岡野貞一作曲「おぼろづきよ」掲載 |  |

| No. | タイトル | サブタイトル | 著者 | 編集・監修 | 発行所 | 発行年 | 発行月日 | 備考 | 郷土の音楽家関係 | 写真 |
|-----|------------------|--------|---------------------------------------|---------------|-------------|------|------|--|---|---|
| 73 | 小学校用おんがく 一 | | 城多又兵衛 | 城多又兵衛 | 中教出版株式会社 | 1950 | 0500 | 小学校音楽科教科書。教科書番号小音108。「たのしいがっこう」「むすんでひらいて」など26曲掲載 | |  |
| 74 | 小学校用おんがく 二 | | 城多又兵衛 | 城多又兵衛 | 中教出版株式会社 | 1950 | 0500 | 小学校音楽科教科書。教科書番号小音208。「お友だち」「せいくらべ」など26曲掲載 | 田村虎蔵作曲「大さむ 小さむ」掲載 |  |
| 75 | 改訂版こどもの歌 202 | | | 教育音楽研究会 | 教育芸術社 | 1967 | 0000 | 「しあわせなら手をたたこう」「どんぐりころころ」など202曲掲載。挿絵やなせ たかし他 | 岡野貞一作曲「ももたろ う」「春の小川」「春がき た」「ひのまる」「ふるさ と」「おぼろ月夜」「もみ じ」掲載 |  |
| 76 | 新版標準中学音楽 3 | | 音楽教育 研究協会 | 池内友次郎、 木下保 | 教育出版 | 1968 | 0120 | 中学校音楽科教科書。教科書番号音 楽9011。「花」「やしの実」など44曲掲載 | 高木東六作曲「春の シャンソン」掲載 |  |
| 77 | あたらしい音楽改 訂版四年 | | 鳥居忠五 郎、中野義 見、小島喜 久寿、岡本 敏明 | | 春陽堂教育 出版 | 1952 | 0120 | 小学校音楽科教科書。教科書番号小 音412。「すみれ」「汽車ポッポ」など26 曲掲載 | |  |
| 78 | 可愛い童謡名曲 集第2集 | | 全音楽譜 出版社 | 全音楽譜出 版社 | 全音楽譜出 版社 | 1947 | 0525 | 「クマノコ」「小うさぎ」など13曲掲載 | 足羽章作曲「犬と猫」 掲載 |  |
| 79 | 小學童謡唱歌集 | | 佐々木す ぐる | | 野ばら社 | 1933 | 0501 | 佐々木すぐる作曲による楽譜集。「昭 和の子供」「とんぼ返り」など50曲掲載 | |  |
| 80 | 三年生のおんがく | | 市川都志 春、石桁真 礼生、畑中 良輔 | | 教育芸術社 | | | 小学校音楽科教科書。教科書番号小 音3007。「こがね虫」「てるてるぼうず」 など34曲掲載 | 岡野貞一作曲「春の 小川」「もみじ」掲載 |  |









| No. | タイトル | サブタイトル | 著者 | 編集・監修 | 発行所 | 発行年 | 発行月日 | 備考 | 郷土の音楽家関係 | 写真 |
|-----|---------|-------------|----------------------------|-------|--------|------|------|---|---|---|
| 81 | うたの絵本 1 | なかよしともだち | 武井武雄/ 挿絵・平野 甲賀/装本 | | リプロポート | 1985 | 0510 | 「なかよし小道」「くつが鳴る」「かわいい魚屋さん」「赤いぼうし白いぼうし」「でんしゃごっこ」「人形」「どんぐりころころ」「雨ふり」「見てごさる」「あの子はだあれ」「かくれんぼ」「タヤけ小やけ」の12曲掲載 | |  |
| 82 | うたの絵本 2 | おかあさんといっしょ | いわさきちひろ/ 挿絵・平野 甲賀/装本 | | リプロポート | 1986 | 0203 | 「かたたたき」「ないしょばなし」「ふたあつ」「赤ちゃんのお耳」「お母さん」「キューピーさん」「まってね」「金魚のひるね」「かわいいかくれんぼ」「ぞうさん」「お馬」「げんこつ山のためきさん」の12曲掲載 | |  |
| 83 | うたの絵本 3 | むかしばなしうた | 武井武雄/ 挿絵・平野 甲賀/装本 | | リプロポート | 1985 | 0710 | 「金太郎」「桃太郎」「一寸法師」「浦島太郎」「花さかじい」「さるかに」「すずめのおやど」「うさぎとかめ」「羽ごるも」「大国さま」「おおえ山」「牛若丸」の12曲掲載 | 田村虎蔵作曲「金太郎」「一寸法師」「花さかじい」「大国さま」「大江山」、岡野貞一作曲「桃太郎」掲載 |  |
| 84 | うたの絵本 4 | たのしいリズム | 村山知義/ 挿絵・平野 甲賀/装本 | | リプロポート | 1985 | 0930 | 「おもちゃのマーチ」「うさぎのダンス」「あわて床屋」「南京ことば」「キューピーちゃん」「早おきどけい」「きしゃポッポ」「夕日」「まりと殿さま」「証城寺のためき囃子」「手まりうた」「俵はごろごろ」の12曲掲載 | |  |
| 85 | うたの絵本 5 | いつかのゆめ | 岡本帰一/ 挿絵・平野 甲賀/装本 | | リプロポート | 1985 | 1021 | 「青い目の人形」「森のこびと」「赤いくつ」「月のさばく」「まちぼうけ」「赤いとり小とり」「こがね虫」「かなりや」「浜ちどり」「リンゴのひとりごと」「てるてるぼうず」「ゆめのお馬車」の12曲掲載 | |  |
| 86 | うたの絵本 6 | はる・なつ・あき・ふゆ | 初山 滋/ 挿絵・平野 甲賀/装本 | | リプロポート | 1985 | 0510 | 「春よこい」「春がきた」「うれしいひなまつり」「こいのぼり」「背くらべ」「たなばたさま」「海」「月」「虫の声」「たき火」「雪」「お正月」の12曲掲載 | 岡野貞一作曲「春がきた」掲載 |  |
| 87 | うたの絵本 7 | どうぶつのくに | 川上四郎/ 挿絵・平野 甲賀/装本 | | リプロポート | 1986 | 0220 | 「かもめの水兵さん」「めだかの学校」「かたつむり」「かえるのふえ」「すずめの学校」「はと」「七つの子」「ちょうちょう」「めえめえ子やぎ」「お山のおさる」「小ぎつね」「とんび」の12曲掲載 | |  |
| 88 | うたの絵本 8 | とおいおもいで | 竹久夢二/ 挿絵・平野 甲賀/装本 | | リプロポート | 1985 | 1021 | 「みかんの花さく丘」「この道」「浜ちどり」「ゆりかごのうた」「雨」「花よめ人形」「雨ふりお月さん」「あの町この町」「しかられて」「十五夜お月さん」「まりと殿さま」「赤とんぼ」の12曲掲載 | |  |

| No. | タイトル | サブタイトル | 著者 | 編集・監修 | 発行所 | 発行年 | 発行月日 | 備考 | 郷土の音楽家関係 | 写真 |
|-----|-----------|------------------|-----------------|-------|-----------|------|------|---|----------------------------|---|
| 89 | うたの絵本 9 | わらべうた | 初山滋/挿絵・平野甲賀/装本 | | リブロポート | 1986 | 0125 | 「通りゃんせ」「かごめかごめ」「俵はごろごろ」「あんたがたどこさ」「山寺のおしょうさん」「花いちもんめ」「開いたひらいた」「ほたるこい」「お江戸日本橋」「さくら」「うさぎ」「子もりうた」の12曲掲載 | |  |
| 90 | うたの絵本 10 | ことりのように | 蔦谷喜一/挿絵・平野甲賀/装本 | | リブロポート | 1986 | 0220 | 「ことりのうた」「朝いちばん早いのは」「おつかいありさん」「犬のおまわりさん」「べこの子うしの子」「とんぼのめがね」「インディアンがとおる」「南の島のハメハメハ大王」「とんでったバナナ」「おもちゃのチャチャチャ」「サッチャン」「小さい秋みつけた」の12曲掲載 | |  |
| 91 | うたの絵本 11 | おもいでで唱歌 I | 谷内六郎/挿絵・平野甲賀/装本 | | リブロポート | 1986 | 0320 | 「春の小川」「花」「わか葉」「茶つみ」「こいのぼり」「箱根八里」「港」「われは海の子」「かかし」「村まつり」「冬の夜」「スキー」の12曲掲載 | 岡野貞一作曲「春の小川」掲載 |  |
| 92 | うたの絵本 12 | おもいでで唱歌 II | 谷内六郎/挿絵・平野甲賀/装本 | | リブロポート | 1986 | 0320 | 「おぼろ月夜」「荒城の月」「ふじの山」「夏は来ぬ」「牧場の朝」「海」「すな山」「故郷の空」「もみじ」「ふるさと」「冬げしき」「あおげばとうとし」の12曲掲載 | 岡野貞一作曲「おぼろ月夜」「もみじ」「ふるさと」掲載 |  |
| 93 | 私の音楽談義 | | 芥川也寸志 | | 青木書店 | 1956 | 0601 | 関西勤労者音楽協議会機関誌「新音楽」に掲載したものをまとめたもの。生活を通して音楽を語ることをねらいに書いたという | |  |
| 94 | 北原白秋のうた絵本 | 童謡歌曲集 | 北原白秋 | | 北原白秋生家保存会 | 1994 | 0410 | 北原白秋の童謡に絵をつけたもの。「この道」「からたちの花」など31曲掲載 | |  |
| 95 | 怪物くん音頭 | ソノシート | 藤子不二雄 | | 朝日ソノラマ | 1968 | 0720 | 怪物くんのソノシートと絵本。「怪物くん音頭」「おれは怪物くん」の2曲収録 | |  |
| 96 | みんなのうた3 | NHKでよく知られた歌のアルバム | | 水星社 | 水星社 | | | NHKで取り上げられた曲の楽譜集。「ミシェルおばさん」「花のまわりで」など35曲掲載 | |  |

| No. | タイトル | サブタイトル | 著者 | 編集・監修 | 発行所 | 発行年 | 発行月日 | 備考 | 郷土の音楽家関係 | 写真 |
|-----|--------------|----------------------------------|-------------------------|-------------------------|------------------|------|------|--|------------------------------|---|
| 97 | アニメヒストリー | 「鉄腕アトム」から「機動戦士ガンダム」まで | | | 東京音楽書院 | 1981 | 0625 | アニメソングばかりを集めた楽譜集。「じゃりん子チエ」「あしたのジョー」など86曲掲載。各楽譜のページにアニメのジャケットあり | |  |
| 98 | 中学校用音楽改訂版Ⅲ | | 井上武士、下総皖一、城多又兵衛、名倉晰、勝承夫 | 井上武士、下総皖一、城多又兵衛、名倉晰、勝承夫 | 中教出版 | 1953 | 0620 | 中学校音楽科教科書。教科書番号中音930。「花」「野ばら」など28曲掲載 | 高木東六作曲「愉快なデュエット」掲載 |  |
| 99 | 唱歌ファンタジー | こどものための合唱曲 | | 上野一郎/編集責任者、南安雄/編曲 | (株)河合楽器製作所・出版事業部 | 1983 | 1201 | 「故郷」「早春賦」など29曲によるメドレー | 岡野貞一作曲「故郷」「春の小川」「紅葉」「春が来た」あり |  |
| 100 | 小学校用音楽五 | | 城多又兵衛 | 城田又兵衛 | 中教出版 | 1952 | 0220 | 小学校音楽科教科書。教科書番号小音517。「春の歌」「ひばり」など32曲掲載 | |  |
| 101 | 文学批評敍説区 | 特集●北原白秋 我が詩歌の産土 | | 重松泰雄 | 敍説舎 | 1994 | 0106 | 近代文学研究者による批評誌。特集として北原白秋が取り上げられている | |  |
| 102 | 四年生の音楽 | | 市川都志春、松本民之助、石桁真礼生 | | 教育芸術社 | 1954 | 1105 | 小学校音楽科教科書。教科書番号小音430。「かすみかくもか」「アマリリス」など34曲掲載 | |  |
| 103 | 詩集 白秋祭 第二十三号 | 柳川市制四十周年北原白秋五十周年祭記念 | | | 柳川市教育委員会教育部学校教育課 | 1992 | 1102 | 柳川生まれの詩人北原白秋を偲び毎年全国から募集している詩の中から、優秀作を選んで編集した冊子 | |  |
| 104 | 声のえほん | おとぎ話のうた 桃太郎 浦島太郎 金太郎 一寸法師 うさぎとかめ | | 岡本美雄 | ひかりのくに 昭和出版 | 不明 | 不明 | 「ももたろう」「うらしまたろう」「きんたろう」「いっすんぼうし」「うさぎとかめ」の5曲掲載。絵は久保田照 | |  |

| No. | タイトル | サブタイトル | 著者 | 編集・監修 | 発行所 | 発行年 | 発行月日 | 備考 | 郷土の音楽家関係 | 写真 |
|-----|---------------|--------------------------|--------------------|-------------------------|----------------|------|------|---|------------------------------------|---|
| 105 | 童謡絵本 | プリンス絵本 | | 村木剛 | 光洋出版 | 不明 | 不明 | 「ずいずいずっころばし」「お正月」「かごめ」「あわて床屋」「めだかのがっこう」「はなよめにんぎょう」「金魚のひるね」「赤とんぼ」「すなやま」の9曲掲載。絵は住映子 | |  |
| 106 | 標準小学生の音楽 5 | | 池内友次郎、木下保、有賀正助、穴戸馨 | | 教育出版 | 1962 | 0120 | 小学校音楽科教科書。教科書番号音楽5002。「こいのぼり」「花のまわりで」など38曲掲載 | |  |
| 107 | 標準小学生の音楽 6 | | 池内友次郎、木下保、有賀正助、穴戸馨 | | 教育出版 | 1963 | 0120 | 小学校音楽科教科書。教科書番号音楽6002。「おおブレネリ」「こきょうの人々」など38曲掲載 | 岡野貞一作曲「おぼろ月夜」「ふるさと」、由木康作詞「きよしの夜」掲載 |  |
| 108 | おんがく | しょうがくーねんせい | | 井上武士、小出浩平、下総皖一、堀内敬三、山本栄 | 音楽之友社 | 1951 | 1201 | 小学校音楽科教科書。教科書番号小音123。「ちゅうりっぷ」「ちようちよう」など35曲掲載 | 田村虎蔵作曲「いっすんぼうし」、岡野貞一作曲「ひのまる」 |  |
| 109 | 声のでる絵本 | 童謡と童話第2集 | | 晴山富衛 | 育英音響株式会社 | 不明 | 不明 | 「とおりゃんせ」「おさるのかごや」「むすんでひらいて」「めえめえこやぎ」「おむすびころりん」掲載。ソノシートつき | |  |
| 110 | 合唱曲 第四編 | 燈臺守の娘「グレースダーリングの話」同声三部合唱 | 松岸寛一作歌、永井幸次作曲 | 永井幸次 | 大阪音楽學校樂友會出版部 | 1922 | 1201 | 四番からなる唱歌 | 永井幸次作曲 |  |
| 111 | 合唱曲 第五編 | 鳥居勝商 獨唱・女声三部・男声四部 | 松岸寛一作歌、永井幸次作曲 | 永井幸次 | 大阪音楽學校樂友會出版部 | 1922 | 1201 | 四番からなる唱歌 | 永井幸次作曲 |  |
| 112 | ひかりのくに 第十卷第三号 | こどものむら | | 豊田次雄 | ひかりのくに昭和出版株式会社 | 1955 | 0301 | 「うたえよこども」「あわてとこや」「あこのおうち」「五十音のうた」掲載 | |  |

| No. | タイトル | サブタイトル | 著者 | 編集・監修 | 発行所 | 発行年 | 発行月日 | 備考 | 郷土の音楽家関係 | 写真 |
|-----|--------------------|------------------|------------------------------|-------|-------------|------|------|--|-----------------|---|
| 113 | 平岡照章作品集 子鹿のバンビ | | | 平岡照章 | 株式会社全音楽譜出版社 | 1967 | 不明 | 平岡照章作曲による楽譜集。「子鹿のバンビ」「こゆび」など56曲掲載 | |  |
| 114 | おんがく4 | | 市川都志 春、石桁真 礼生、畑中 良輔 | | 株式会社教育芸術社 | 1957 | 1010 | 小学校音楽科教科書。教科書番号小音455。「かすみか雲か」「ほたる」など40曲掲載 | |  |
| 115 | 童謡絵本 | 光洋社の保育 絵本 | | 村木剛 | 光洋出版株式会社 | 不明 | 不明 | 「きんたろう」「きしゃ」「おつきさまいくつ」「さくらさくら」「てまりうた」の5曲掲載。絵は久保田あつ | 田村虎蔵作曲「きんたろう」掲載 |  |
| 116 | 小学館の童謡絵本 たのしい童謡 | | | 相賀徹夫 | 株式会社小学館 | 1961 | 不明 | 「あかいくつ」「このみち」「おうちわすれて」「つきのさばく」「しゅうべるとのこもりうた」「まきばのあさ」「しかられて」「もみじ」「じんぐるべる」の9曲掲載 | 岡野貞一作曲「もみじ」掲載 |  |
| 117 | NHKテレビみんなの うた1 | おはようテレビ えほん25 | | | 株式会社講談社 | 1985 | 0817 | 「ああおかしいね」「こいするにわとり」「しあわせのうた」「おふろのうた」「ニヤーンタイム」「おじいさんのでんしゃ」「おにいちゃんになっちゃった」の7曲掲載 | |  |
| 118 | NHKテレビみんなの うた2 | おはようテレビ えほん27 | | | 株式会社講談社 | 1985 | 0917 | 「ほしうらないキラキラ」「ラジャマハラジャー」「きいろいでんしゃ」「パンダ・ダ・パ・ヤッ」「あさおきたん」「キャベツUFO」「おもいでのアلبム」の7曲掲載 | |  |
| 119 | NHKテレビみんなの うた3 | おはようテレビ えほん28 | | | 株式会社講談社 | 1985 | 1017 | 「コンピューターおばあちゃん」「へんないえ！」「カメレオン」「まっくらもりのうた」「てんしのはねのマーチ」「われないたまご」「きたかせこぞうのかんたろう」の7曲掲載 | |  |
| 120 | NHKテレビみんなの うた4 | おはようテレビ えほん35 | | | 株式会社講談社 | 1986 | 0817 | 「あっそうか！」「シューティングヒーロー」「めいわくだんち」「みんなおやすみ」「やまぐちさんちのツトムくん」「スシくいねエ！」「むしばのこどものたんじょうび」の7曲掲載 | |  |

| No. | タイトル | サブタイトル | 著者 | 編集・監修 | 発行所 | 発行年 | 発行月日 | 備考 | 郷土の音楽家関係 | 写真 |
|-----|----------------------|--------------|------|-------|----------|------|------|--|----------|---|
| 121 | NHKテレビみんなのうた5 | おはようテレビえほん36 | | | 株式会社講談社 | 1986 | 0914 | 「マイボーイ」「ポケットのなかで」「にんじゃはどこじゃ」「あめのでん・てん」「こぶたのしっぽ」「ケンちゃん」「うちゅうのうた」の7曲掲載 | |  |
| 122 | NHKテレビみんなのうた6 | おはようテレビえほん37 | | | 株式会社講談社 | 1986 | 1017 | 「へんなエービーシー」「いたずラッコ」「みなみのしまのハマハマ大王」「かあさんはゆきおんな」「しらんぷり」「あひるとしょうじょ」「きってのないおくりもの」の7曲掲載 | |  |
| 123 | NHKテレビみんなのうた7 | おはようテレビえほん38 | | | 株式会社講談社 | 1987 | 0216 | 「しっぽのきもち」「ふたりは80さい」「わたしのにんぎょう」「ぼくのにっきちょう」「ゆめをめすむギャングたち」「たいへんだあ」「ひとりぼっちのうた」の7曲掲載 | |  |
| 124 | NHKテレビみんなのうた8 | おはようテレビえほん46 | | | 株式会社講談社 | 1987 | 0818 | 「ふりむけばかえる」「おはようクレヨン」「しんぷさんのパイプオルガン」「ショボクジラ・チビコブラ」「かぼちゃのおじさん」「ゆうきをだして」「あいつのハンングライダー」の7曲掲載 | |  |
| 125 | トツパンのえほん童謡絵本 | なつかしいうた4 | 倉田友雄 | | 株式会社トツパン | 不明 | 不明 | 「きんぎよのひるね」「おやまのたいしょう」「ずいずいずっころぼし」「とりかご」「ゆめのおばしゃ」「おかしなきしゃ」「はるよこい」の7曲掲載 | |  |
| 126 | トツパンのえほん童謡絵本 | なつかしいうた5 | 倉田友雄 | | 株式会社トツパン | 不明 | 不明 | 「きしゃぼっぽ」「ちんからとうげ」「なんきんことば」「きゅーぴーさん」「うさぎのでんぼう」「やさしいおかあさま」「おつきさま」の7曲掲載 | |  |
| 127 | コドモノクニ | 第三巻第一號 | | 鷹見久太郎 | 東京社 | 1924 | 0101 | 「あの町この町」の初出雑誌 | |  |
| 128 | コドモノクニお正月臨時號 童謡と童話と畫 | 第四巻第二號 | | 鷹見久太郎 | 東京社 | 1925 | 0115 | 「雨降りお月さん」の初出雑誌 | |  |

| No. | タイトル | サブタイトル | 著者 | 編集・監修 | 発行所 | 発行年 | 発行月日 | 備考 | 郷土の音楽家関係 | 写真 |
|-----|-----------|-----------------------------|-------------|-------|------------|------|------|---|------------------------|---|
| 129 | コドモノクニ | 第四卷第十二号 | | 鷹見久太郎 | 東京社 | 1925 | 1101 | 「アメフリ」の初出雑誌 | |  |
| 130 | 同胞融和の歌 | 第一号 | 岡野貞一/ 作曲 | | 中央融和事業協会 | 不明 | 不明 | ピース楽譜 | 岡野貞一作曲 |  |
| 131 | 同胞融和の歌 | 第二号 | 下總皖一/ 作曲 | | 中央融和事業協会 | 不明 | 不明 | ピース楽譜 | |  |
| 132 | 赤とんぼの母 | 碧川かたの生涯 | 碧川かた 研究会 | | 不明 | 2021 | 0201 | 赤とんぼの作詞者・三木露風の母 碧川かたの生涯についての紙芝居 | |  |
| 133 | 七枚のトランプ | 宮中雲子童謡集 | 宮中雲子 | | 木曜会出版部 | 1970 | 1112 | 宮中雲子の詩集。巻頭にサトウハチローの言葉掲載 | |  |
| 134 | かわいいかくれんぼ | | 中田喜直 | 中田喜直 | 志村文藏 | 1955 | 0915 | 中田喜直作曲による童謡集。「かわいいかくれんぼ」「シャベルでホイ」など154曲掲載 | |  |
| 135 | ふるさと | 子供たちに伝えたい美しい日本語のしらべ 唱歌集1 | 竹中俊裕/ 絵 | | 日本漢字教育振興協会 | 不明 | 不明 | 「茶摘み」「螢」など15曲掲載 | 岡野貞一作曲「故郷」「春の小川」「紅葉」掲載 |  |
| 136 | われは海の子 | 子供たちに伝えたい美しい日本語のしらべ 唱歌集2 | 竹中俊裕/ 絵 | 土屋秀宇 | 日本漢字教育振興協会 | 不明 | 不明 | 「花」「夏は来ぬ」など15曲掲載 | 岡野貞一作曲「日の丸の旗」「朧月夜」掲載 |  |

| No. | タイトル | サブタイトル | 著者 | 編集・監修 | 発行所 | 発行年 | 発行月日 | 備考 | 郷土の音楽家関係 | 写真 |
|-----|-------------|------------|-------------------|-------|---------------|------|------|---|-------------------|---|
| 137 | お月様 | 愛誦童謡集1 | 宮沢晴子/ 絵 | 土屋秀宇 | 日本漢字教育振興協會 | 不明 | 不明 | 「栗鼠栗鼠小栗鼠」「蛙の夜廻り」など15曲掲載 | |  |
| 138 | しゃぼん玉 | 愛誦童謡集1 | 宮沢晴子/ 絵 | 土屋秀宇 | 日本漢字教育振興協會 | 不明 | 不明 | 「しゃぼん玉」「あわて床屋」など15曲掲載 | |  |
| 139 | 石神井だより | | 坂口淳 | | 株式会社新樹社 | 1973 | 0720 | 坂口淳の随筆集 | |  |
| 140 | 夢二詩歌集 | | 竹久夢二 | 竹久不二彦 | 野ばら社 | 1957 | 1103 | 夢二画集、夢のふるさと(詩)、小夜曲(短歌)、山へよする(短歌)、三味線草(小唄)、凧(童謡)で構成 | |  |
| 141 | かながわふるさと歳時記 | | | | 神奈川県立老人福祉センター | 1982 | 0300 | 四季折々の行事や生活の中で体験したことや、自然への感謝、地域社会のあり方、忘れることのできない思い出など、県民から寄せられた文章を掲載 | 高木東六執筆「第二のふるさと」掲載 |  |
| 142 | 叱られて | 独唱楽譜 | 清水かつら/作歌・弘田龍太郎/作曲 | 草野茂三郎 | 新興音楽出版社 | 不明 | 不明 | ピース楽譜 | |  |
| 143 | からたちの花 | 東邦独唱楽譜第14番 | 北原白秋/作歌・山田耕作/作曲 | 草野茂三郎 | 東邦音楽書房 | 1942 | 0330 | ピース楽譜 | |  |
| 144 | 中等作文 巻二 | | 杉谷虎藏・北島葭江 | | 修文館 | 1914 | 0610 | 中等作文に関する教授資料 | 杉谷代水(虎藏)執筆 |  |





| No. | タイトル | サブタイトル | 著者 | 編集・監修 | 発行所 | 発行年 | 発行月日 | 備考 | 郷土の音楽家関係 | 写真 |
|-----|-------------------------|---------|------|--------------|-----------|------|------|---|--------------------------------|---|
| 145 | 昭和戦後音楽教育史 | | 木村信之 | | 音楽之友社 | 1993 | 0310 | 太平洋戦争終結の昭和20年8月15日から昭和期末までの日本の学校音楽を中心とした音楽教育の歴史を通史的に述べたもの | 木村信之著 |  |
| 146 | ラジオ・テレビ・レコード 山本雅之傑作童謡集 | | | 山本雅之 | 全音楽譜出版社 | 1958 | 0000 | 山本雅之作曲による童謡集。「森の小人」「ペンギン鳥のダンス」など100曲掲載 | |  |
| 147 | ニコピン先生葛原しげる追悼録 | | | 葛原先生童謡碑建設委員会 | 角川書店 | 1964 | 0329 | 葛原しげるの三回忌にあわせて上梓された追悼録。佐佐木信綱や井上武士、室崎琴月などが思い出を執筆している | |  |
| 148 | 東京音楽学校管絃合唱団大演奏會 | 演奏曲目と梗概 | | | 不明 | 1921 | 0603 | 大正10年6月3日に京都市公会堂で行なわれた東京音楽学校管絃合唱団大演奏会の曲目と梗概 | チェロパートで岡野貞一参加 |  |
| 149 | 永井幸次先生音楽教育60年祝賀音楽会プログラム | | | | 不明 | 不明 | 不明 | 大阪府立体育館で6月6日に開催 | 永井幸次の音楽教育60年を記念して開かれた音楽会のプログラム |  |
| 150 | 小松耕輔新作唱歌第二集 | | 小松耕輔 | | 敬文館 | 1929 | 0605 | 小松耕輔作曲による唱歌集。「山みち」「なぎさ」「お清書」「タぐれ」「月夜の綿畑」の5曲掲載 | |  |
| 151 | 高木東六ピアノ独奏会プログラム | | | | 不明 | 1948 | 0425 | 名古屋市音楽協会主催で昭和23年4月25日に名古屋市立第一高等女学校で行なわれた | 高木東六のピアノ独奏会のプログラム |  |
| 152 | 日本の作曲家によるオリジナル作品集1 | | 草音社 | | 東芝EMI株式会社 | 不明 | 不明 | ピアノ連弾曲集。中田喜直作曲「めだかの学校」、湯山昭作曲「お花がわらった」など掲載 | |  |

| No. | タイトル | サブタイトル | 著者 | 編集・監修 | 発行所 | 発行年 | 発行月日 | 備考 | 郷土の音楽家関係 | 写真 |
|-----|--------------------|--------|----------------|-------|------------|------|------|--|--|---|
| 153 | 日本の作曲家によるオリジナル作品集2 | | | | 東芝EMI株式会社 | 不明 | 不明 | ピアノ連弾曲集。萩原英彦作曲「組曲風の旅」、青島広志作曲「組曲 オリンポスは笑う」など掲載 | |  |
| 154 | 日本の作曲家によるオリジナル作品集3 | | | | 東芝EMI株式会社 | 不明 | 不明 | ピアノ連弾曲集。小森昭宏作曲「クラシック・カー」、羽田健太郎作曲「たいせつな宝物」など掲載 | |  |
| 155 | 日本の作曲家によるオリジナル作品集4 | | | | 東芝EMI株式会社 | 不明 | 不明 | ピアノ連弾曲集。三枝成章作曲「ブルース」、北野実作曲「虹のソネット」など掲載 | 高木東六作曲「ルワンダのおどり」「雲が遊んでいる」「水色のワルツ」「ひよっこおどり」「愛の夜想曲」「朝鮮の太鼓」掲載 |  |
| 156 | 日本の作曲家によるオリジナル作品集5 | | | | 東芝EMI株式会社 | 不明 | 不明 | ピアノ連弾曲集。三善晃作曲「ピアノ連弾組曲 音の手帳」、新実徳英作曲「遊園地のワルツ」など掲載 | |  |
| 157 | 童謡画集1 | | 宮沢章二・中田喜直・駒宮録郎 | | 株式会社 主婦の友社 | 1964 | 1110 | 「おもちゃのマーチ」「はるよこい」など18曲と童話「こわれたばいおりん」掲載。2冊組 | |  |
| 158 | 童謡画集2 | | 宮沢章二・中田喜直・駒宮録郎 | | 株式会社 主婦の友社 | 1964 | 1110 | 「ことりのうた」「ちゅーりっぷ」など18曲と童話「らっぱとくまのこ」掲載。2冊組 | |  |
| 159 | コドモノクニ | 第九巻第十號 | | | 東京社 | 1930 | 1001 | 北原白秋「子供の熊」、野口雨情「キューピーピーチャン」など掲載 | |  |
| 160 | 童謡絵本 | | 石川兼次郎 | | 富士屋書店 | 不明 | 不明 | 「みかんのはなさくおか」「みてござる」「かたたたき」「おうま」「ゆりかごのうた」掲載。画：長谷川露二 | |  |

| No. | タイトル | サブタイトル | 著者 | 編集・監修 | 発行所 | 発行年 | 発行月日 | 備考 | 郷土の音楽家関係 | 写真 |
|-----|--------------|--|---------------|-------|-----------------|---------------|------|-----------------------------|------------|---|
| 161 | 童謡紙芝居おさるのかごや | | | 高橋五山 | 日本紙芝居 幻灯株式會社 | 1951 | 0720 | 童謡「おさるのかごや」を使った紙芝居 (全8枚) | |  |
| 162 | 中等作文 卷一 | | 杉谷虎藏・ 北島葭江 | | 修文館 | 1914 | 0408 | | 杉谷代水(虎藏)執筆 |  |
| 163 | 木曜手帖 | 第四卷新年号 ～第五卷十二月 月号(通巻45～ 56) | | | 木曜会 | 1960～ 1961 | | 木曜会の詩人による、詩や楽譜が掲 載 | |  |
| 164 | 木曜手帖 | 第六卷新年号 ～第六卷十二月 月号(通巻57～ 68) | | | 木曜会 | 1961～ 1962 | | 木曜会の詩人による、詩や楽譜が掲 載 | |  |
| 165 | 木曜手帖 | 第六卷新年号～第 七卷十二月号(通 巻69～80)※新年 号から四月号、十 月号の巻は第八巻 と誤植か | | | 木曜会 | 1962～ 1963 | | 木曜会の詩人による、詩や楽譜が掲 載 | |  |
| 166 | 木曜手帖 | 第七卷新年号 ～第八卷十二月 月号(通巻81～ 92)※通巻87欠 | | | 木曜会 | 1963～ 1964 | | 木曜会の詩人による、詩や楽譜が掲 載 | |  |
| 167 | 木曜手帖 | 第八卷新年号 ～第九卷七月 号(通巻93～ 99) | | | 木曜会 | 1964～ 1965 | | 木曜会の詩人による、詩や楽譜が掲 載 | |  |
| 168 | 木曜手帖 | 第十卷一月号 ～第十一卷十二 月号(通巻 117～128) | | | 木曜会 | 1965～ 1967 | | 木曜会の詩人による、詩や楽譜が掲 載 | |  |





| No. | タイトル | サブタイトル | 著者 | 編集・監修 | 発行所 | 発行年 | 発行月日 | 備考 | 郷土の音楽家関係 | 写真 |
|-----|----------------|------------------------------------|----|-----------|-------|-----------|------|-------------------------------------|----------|---|
| 169 | 木曜手帖 | 第十一卷一月号～第十二卷十二月号(通巻129～140) | | | 木曜会 | 1967～1968 | | 木曜会の詩人による、詩や楽譜が掲載 | |  |
| 170 | 木曜手帖 | 第十二卷一月号～第十三卷十二月号(通巻141～152) | | | 木曜会 | 1968～1969 | | 木曜会の詩人による、詩や楽譜が掲載 | |  |
| 171 | 木曜手帖 | 第十三卷一月号～第十四卷十二月号(通巻153～164) | | | 木曜会 | 1969～1970 | | 木曜会の詩人による、詩や楽譜が掲載 | |  |
| 172 | 木曜手帖 | 第十四卷一月号～第十五卷十二月号(通巻165～176) | | | 木曜会 | 1970～1971 | | 木曜会の詩人による、詩や楽譜が掲載 | |  |
| 173 | 木曜手帖 | 第十五卷一月号～第十六卷十二月号(通巻177～188) | | | 木曜会 | 1971～1972 | | 木曜会の詩人による、詩や楽譜が掲載 | |  |
| 174 | 木曜手帖 | 第十六卷一月号～第十七卷十一月号(通巻189～199)※通巻196欠 | | | 木曜会 | 1972～1973 | | 木曜会の詩人による、詩や楽譜が掲載 | |  |
| 175 | 音楽のワークブック 2 | | | 井上武士・小出浩平 | 音楽之友社 | 1950 | 0315 | 拍子にあわせて小節線を入れたり、指定された調に移調したりする問題が掲載 | |  |
| 176 | 音楽のワークブック 3 | | | 井上武士・小出浩平 | 音楽之友社 | 1950 | 0315 | 節づくりや和音についての学習課題が掲載 | |  |

| No. | タイトル | サブタイトル | 著者 | 編集・監修 | 発行所 | 発行年 | 発行月日 | 備考 | 郷土の音楽家関係 | 写真 |
|-----|-----------------------------|------------------------------------|-----------------------|-------|---------|------|------|---|--------------------------|---|
| 177 | ママといっしょにうたう幼稚園童謡集 | 夏と秋のうた | | | 小学館 | 不明 | 不明 | 「はやおきどけい」「かもめのすいへいさん」など20曲掲載 | |  |
| 178 | コドモノウタ | | 伊藤正三/ 作画 | | 廣文社 | 1940 | 0530 | 「ツミ木」「鳩」「菊の花」「人形」「日ノ丸ノ旗」掲載 | 岡野貞一作曲「日ノ丸ノ旗」掲載 |  |
| 179 | 童謡 うたのえほん | | 竹山金行 | | まるまん出版社 | 1951 | 不明 | 「しょうじょうじのためきばやし」「かわい いさかなやさん」「かえるのふえ」「うさ ぎのでんぼう」「おさるのかごや」掲載 | |  |
| 180 | 幼女唱歌双六 | 幼女の世界新 年號附録 第六 巻第一號 | | 佐藤武雄 | 宏文社 | 1926 | 0101 | 「犬」「かたつむり」「日の丸の旗」「兎」 「鳩」「おきやがりこぼし」「人形」「ひよ こ」「月」による飛び双六 | 岡野貞一作曲「日の丸の旗」掲載 |  |
| 181 | 唱歌双六 | 子供之友新年 附録 子供之友 第九巻第一號 附録 | 野邊地天 馬案、本田 庄太郎画 | | 婦人之友社 | 1922 | 0101 | 「うさぎとかめ」「君が代」などによる廻 り双六 | 岡野貞一作曲「日の丸の旗」「桃太郎」掲 載 |  |
| 182 | あそび十二カ月童謡双六 | 三四年の小學 生之友 少年少 女第四巻第一 號附録 | | 原田繁一 | ポケット講談社 | 1926 | 0101 | 「兵隊ごっこ」「お祭」など掲載 | |  |
| 183 | 童謡すごろく | 少女新年號大 附録 | 安倍季雄 案、蛭田時 彦畫 | | 時事新報社 | 1921 | 1208 | 「ふたつ星」「米つき虫」などによる飛び 双六 | |  |
| 184 | 講談社の絵本ゴ ールド版 童謡画集 (4) | | | 猪野賢一 | 講談社 | 1960 | 1225 | 落谷虹児の絵を中心とした童謡画集。 「ゆき」「花嫁人形」「とおりゃんせ」など 掲載 | |  |

| No. | タイトル | サブタイトル | 著者 | 編集・監修 | 発行所 | 発行年 | 発行月日 | 備考 | 郷土の音楽家関係 | 写真 |
|-----|-------------------|----------------|------|------------|---------------|------|------|---|----------------------------------|---|
| 185 | カテブックコードモノ ウタ | | | | 金井信生堂 | 1935 | 0805 | 「てふてふ」「ユキ」など掲載 | |  |
| 186 | こどもクラブ第6巻 第11号 | | | 渡辺福次郎 | 大日本雄弁 会講談社 | 1950 | 1101 | 「からすのあかちゃん」「いなばのしろ うさぎ」など掲載 | |  |
| 187 | 幼稚園第12巻第7 号 | 小学館の幼児 教育絵本 | | 宇野義雄 | 小学館 | 1959 | 1001 | 「りんごのひとりごと」「おむすびころり ん」など掲載 | |  |
| 188 | 童謡画集第二輯 | 童幼の国増刊 | | 武田敏男 | 文教堂出版 | 1953 | 1101 | 「あめ」「ちんちんちどり」「まりととの さま」など24曲掲載。巻末に「歌の栄 養」と題した勝承夫の文章掲載 | |  |
| 189 | 幼児のうた | つずきますよ童 謡集 | 都築益世 | | らてれの会 | 1963 | 0920 | 都築益世による詩集。巻末には「赤 ちゃんのお耳」「お星さま」など7曲の楽 譜も掲載 | |  |
| 190 | 日本の童謡 | | | 日本童謡協 会 | 日本童謡協 会 | 1963 | | 横浜高島屋6階催場で昭和58年1月4日から11日にかけて1週間行 なわれた「日本の童謡展」の図録。「かなりや」「靴が鳴る」「赤蜻蛉」 など15曲がイラストとともに掲載。巻頭に藤田圭雄執筆「童謡とは 何か」、巻末に藤田圭雄執筆「童謡の歴史」、中田喜直執筆「音楽 の観点から見た日本の童謡史」、長田暁二執筆「昭和のレコード童 謡小史」、武井照子執筆「子どもの歌を考える—放送の流れの中か ら—」掲載 | |  |
| 191 | 混声合唱曲童謡集 | 中田喜直作曲 | 中田喜直 | | 音楽之友社 | 1959 | 0920 | 中田喜直作曲の童謡作品の混声合唱 譜。「めだかのがっこう」「カニサンオメ メ」「あひるの行列」「みどりのおにわ 」「かざぐるま」「よるのそら」「ゆうらんば す」「もんく」の8曲掲載 | |  |
| 192 | 童謡繪本 | おとぎのうた | 近藤蟹男 | | 京菱出版 | 1949 | 1015 | 「花咲爺」「金太郎」「一寸法師」「浦島 太郎」「桃太郎」の5曲掲載 | 田村虎蔵作曲「花咲 爺」「金太郎」「一寸法 師」掲載 |  |

| No. | タイトル | サブタイトル | 著者 | 編集・監修 | 発行所 | 発行年 | 発行月日 | 備考 | 郷土の音楽家関係 | 写真 |
|-----|----------------|---------------|----------------------|--------|----------|------|------|---|-----------------------------|---|
| 193 | 名作童謡集 | | | 中田秀夫 | 茂菊書房 | 1942 | 0320 | 「デンシャゴッコ」「アノマチコノマチ」など12曲掲載 | |  |
| 194 | えほん 山口さんちのツトム君 | 「NHKみんなのうた」から | え・田中ケイコ し・みなみらんぼう | | 日本放送出版協会 | 1976 | 0801 | 「山口さんちのツトム君」のうたえほん | |  |
| 195 | 林光 音楽の本 | | 林光 | | 晶文社 | 1971 | 0720 | バッハやモーツァルト、バルトークなどの作曲家についての記述などのほか、林光の作品が掲載。目次欠 | |  |
| 196 | 独唱楽譜 濱千鳥 | | 鹿島鳴秋 作歌・弘田龍太郎作曲 | 草野茂三郎 | 新興音楽出版社 | 不明 | 不明 | ピース楽譜 | |  |
| 197 | 子どもの歌曲集 | 海沼実作品集 | 海沼実 | | 全音楽譜出版社 | 1965 | 不明 | 海沼実作曲の童謡集。1964年度レコード大賞童謡賞「ワン・ツー・スリー・ゴー」や「小人のバレエ」など35曲掲載 | |  |
| 198 | 幼児の言葉 | | 與田準一 | | 第一書房 | 1943 | 0825 | 與田準一の長男・準介の満三歳までの言葉を記録蒐集した「お乳と鐵砲」と「お伽噺」「幼児の言葉」など掲載 | |  |
| 199 | 季刊日本童謡 第10号 | | | 日本童謡協会 | 学習研究社 | 1972 | 0725 | 特集 現代の子どものうたの目ざすもの | 新作子どもの歌として高木東六作曲「かみなりおやじ」掲載 |  |
| 200 | 季刊日本童謡 第11号 | | | 日本童謡協会 | 学習研究社 | 1972 | 1025 | 特集 続・現代の子どものうたの目ざすもの | |  |

| No. | タイトル | サブタイトル | 著者 | 編集・監修 | 発行所 | 発行年 | 発行月日 | 備考 | 郷土の音楽家関係 | 写真 |
|-----|--------------------|-------------------------|------|-------|---------|-----------|------|--|----------|---|
| 201 | 童謡誌らてれ合本 | 第18号～第22号 | | 湯沢淳 | ら・て・れの会 | 1960～1961 | | 童謡詩人の会 ら・て・れの会の同人誌 | |  |
| 202 | 青い目の人形 童謡画集① | | | | 集英社 | 不明 | 不明 | 「あおいめのにんぎょう」「おさるのかごや」「うさぎのだんす」「てんじんさまのほそみち」「さとのおみや」の5曲掲載 | |  |
| 203 | おかあさんといっしょ うたのえほん③ | | | 相賀徹夫 | 小学館 | 不明 | 不明 | 「みどりっていいね」「なっとうのマーチ」「チューリップ」「ふしぎなポケット」「アイアイアイスクリーム」「おなかのへるうた」「ぞうさん」「おはなしゆびさん」「しままグルグル」「サッチャーン」掲載 | |  |
| 204 | 改訂音楽讀本 | | 山田耕柝 | 高松美勇輝 | 玄理社 | 1948 | 0901 | 昭和10年に出版した書物の改訂版。太平洋戦争勃発で絶版になったままだったが、玄理社の勧めをうけて、再出版したもの。その際、第二次世界大戦をうけての音楽情勢についても巻末に加筆されている | |  |
| 205 | 童謡画集 | ひかりのくにに愛児絵本2～4才 | | | ひかりのくに | 不明 | 不明 | 「とおりゃんせ」「あかとんぼ」「かごめかごめ」「うさぎ」「さくらさくら」「ほうほうほたるこい」の6曲掲載 | |  |
| 206 | 楠公唱歌雙六 | | | | 富里長松 | 1901 | 1128 | | |  |
| 207 | 「かわいらしさ」の上演 | 一鷺津名都江に聞く「私が小鳩くるみだったころ」 | 周東美材 | | | | | 東京音楽大学研究紀要 第44集 - 2020- に収録。鷺津名都江(小鳩くるみ)への2回のインタビューをもとに執筆された | | - |
| 208 | 検定唱歌集伴奏書 | 尋常五六學年用 | | 田村虎藏 | 松邑三松堂 | 1928 | 0515 | | 田村虎藏編著 |  |

| No. | タイトル | サブタイトル | 著者 | 編集・監修 | 発行所 | 発行年 | 発行月日 | 備考 | 郷土の音楽家関係 | 写真 |
|-----|---------------------|--------------------|------------|-------|---------------|------------|------|----------------------------------|------------------------------|---|
| 209 | 検定唱歌集伴奏書 | 高等科用 | | 田村虎蔵 | 松邑三松堂 | 1929 | 1220 | | 田村虎蔵編著 |  |
| 210 | 田村虎蔵先生建碑 報告書 | | | | 鳥取県音楽 教育連盟 | 1965 | 0710 | | 白兎海岸に建立の大 黒様の歌碑の建設報 告書 |  |
| 211 | 日本のわらべ歌 | オルフ「子ども のための音楽」 | 加藤正二 編曲 | 加藤正二 | 音楽之友社 | 1963 | 0710 | 「ほたるこい」「ひらいたひらいた」など8 曲の歌と器楽合奏 | 木村信之も編輯に携 わる |  |
| 212 | コドモノスキナイロ ハ童謡カルタ | | | | 不明 | 不明(戦 前) | 不明 | 「カナリヤ」「コウマ」「カタツムリ」などの 童謡カルタ | |  |